









# قائد «رع» في مواجهة علمية مثيرة مع علماء الآثار

## بحثا عن سند تاريخي لرحلة «قاربه» عبر الأطلنطي

وكان أطرافه :  
 د. د. نور هاريدال ، المستكشف النرويجي قائد القارب «رع»  
 د. د. سنتياجو ، استاذ الحضارة المكسيكية واحد القائل في المالم  
 المهتمين بحضارة الإنسان الأول  
 الدكتور أحمد فخري ، استاذ التاريخ المصري وأكبر العلماء  
 المصريين تخصصا في تاريخ الإهرامات  
 الدكتور عبد النعم أبو بكر ، استاذ الحضارة القديمة واحد العلماء  
 المصريين القائل الذين بنوا جديدا كبيرا في الحضارة الأثرية

هل حقا .. كان هاريدال يريد أن يؤكد أن المصريين القدماء قد وصلوا  
 بقواربهم إلى شاطئ أمريكا الجنوبية ليطلقوا بصمتهم على حضارة الإنسان  
 هل ثمة علاقة بين الإهرامات إلى شيدتها المصريين القدماء على امتداد  
 صحراء سقارة .. وبين هذه الإهرامات المكسيكية ؟  
 هل من تفسير لهذا التشابه الكبير بين هرم «خوفو» في مصر وهرم  
 «بالينكي» في المكسيك ؟  
 ليس أول نقاش علمي سألن لرحلة «رع» ..  
 لقد جرى في حوار

هيا «الأهرام» أمس فرصة أول حوار علمي يتناول المغامرة المثيرة لرحلة  
 قارب «رع» عبر الأطلنطي - هذه الرحلة التي اختلفت الآراء  
 حول أهدافها ، والتي أثارت في كل الأوساط العلمية المثيرة بحضارة مصر  
 القديمة نقاشا لم يهدأ حتى الآن  
 هل كانت رحلة القارب الصغير مجرد مغامرة مثيرة تبحث عن الإثراء  
 في عرض الأطلنطي .. بينما العالم كله يشهد إلى «أبولو» وهي تخفى  
 في طريقها إلى سطح القمر ؟  
 هل تستند رحلة «رع» إلى التاريخ كما تستند إلى دوافع علمية حقيقية ؟

ما هاريدال القائل محاولا توضيح  
 توفيقا علميا ..  
 هاريدال : سأحدث أولا عن فرض  
 طلة والتجارب التي يمكن تحقيقها ..  
 الفرض من الرحلة مزدوج :  
 أولا : كان هناك فرض علمي من  
 حلة وجود حضارة ما قبل التاريخ في  
 أمريكا الجنوبية ، ولدي إذا ما كان صحيحا  
 بما هو الاعتقاد بصفة عامة - أن  
 هذه القوارب لا يمكن أن تبحر  
 في البحار والمحيطات  
 حتى انتهاء الملاحة في تلك المياه  
 سيمنح - يتوالت أن البردي يمتد  
 بسرعة ويغرق بعد أسبوعين ..  
 تلك الآراء تقول أن البردي يطفو  
 المياه العذبة ولكنه لا يمكن أن يبق  
 أطول من ١٠ أيام في مياه البحار والمحيطات  
 سيقال البردي في هذه الحالة يحتل  
 أقل من أسبوعين ..  
 هناك فريق ثالث من العلماء يرون  
 أن تها أن البردي نبات خفيفا  
 يمكن استخدامه في القوارب لتسيير  
 مياه مائة إلى سبعمائة كيلومتر  
 المحيطات البحرية ..



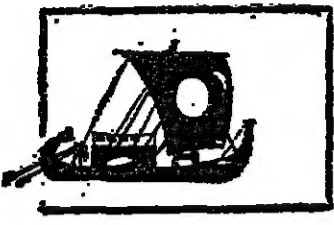
لأول مرة توضع مهمة القارب رع على مادة النقاش العلمي في ندوة الأهرام أمس ..



د. عبد القادر أبو بكر إلى جواره هاريدال في ندوة الأهرام أمس ..  
 ود. سنتياجو استاذ الحضارة المكسيكية د. أحمد فخري عالم الآثار المصري  
 برئاسة : مكرم حنين

### علماء الآثار يؤكدون :

المصريون استخدموا قوارب البردي  
 للانتقال فقط بين قراهم على طول النيل  
 هاريدال يسأل عن :  
 برديّة قديمة تتحدث عن قارب مصري  
 مفقود في رحلة غامضة إلى الغرب في عصر تحتس



هاريدال : أريد أن أوضح أن  
 «بلينيوس» كتب في كتابه «التاريخ  
 الطبيعي» في المجلد الثاني الكتاب  
 السابع المسمى «٢٢» صفحة ٢٨ يشير  
 إلى عالم الجغرافيا «أريستوتلوس»  
 الذي كان أمينا مكتبة الاسكندرية ، ويذكر  
 أنه قبل العصر الذي عاشوا فيه كانت  
 قوارب البردي المصرية تبحر من النيل  
 إلى جزيرة سيلان وذلك ليمضي أن  
 أريد هذا الكلام ولكن أريد أن أؤكد أن  
 ثمة وثائق كثيرة بخصوص هذا الأمر  
 بعض النثر كما إذا كان «بلينيوس»  
 سافرا أو كاتبا ، وليس لي أن أحكم ..  
 أحمد فخري : بلينيوس ليس كاتبا  
 ولا مستطلع أن تقول من واحد من  
 عاشوا في هذه الفترة واستخدموا مظهرهم  
 بما سمعوه أنهم كانوا كاتبين ..

أبو بكر ما كتبه المؤرخ «بلينيوس» سكوتس  
 كافوس : من قوارب البردي التي تصان  
 من النيل إلى المحيط ؟  
 أبو بكر : لا .. لم أقرأ ..  
 هاريدال : هل رأيت الدكتور فخري ؟  
 فخري : حتى لو كنت قد رأيت أي  
 شيء ، لم أكن أريد أن أكتبه ، بل  
 بدأت في الكتابة ، وليس لي في مصر  
 الحضارة المصرية القديمة ، والتي أريد  
 ما قاله الدكتور أبو بكر من أن أريستو  
 الوثائق المصرية القديمة وهي مستند الأول  
 كما أننا نعرف اللغة المصرية القديمة  
 هذه الوثائق المتوفرة لنا لم تكن متوفرة  
 لولا تلك الناس الذين عاشوا في القرن  
 الأول الميلادي أو الثاني ، والتي أتت  
 تماما مع ما يقوله الدكتور أبو بكر ..  
 إن كل ما لدينا من وثائق وكل الرسومات  
 الموجودة في سقارة والتمير بين أن  
 قوارب البردي كانت تستخدم في  
 المستنقعات للسيد أو في نهر النيل  
 والقنوات ، ولكن عندما يأتي الأمر إلى  
 الإبحار في المحيطات وأعمال الإبحار  
 فالمسألة تختلف .. لقد كان قارب  
 المصريون يبنون حراهم التي يستخدمونها  
 في أمالي البحار من أخشاب الأرز  
 وأنتم تعلمون أن مصر صعدت إلى أخشاب  
 ولذلك فإن العلماء أحضروا أخشاب الأرز  
 من غابات لبنان واستخدموها في بناء  
 قواربهم ..

علم ١٩٧٨ من هذه النقطة بالذات ..  
 والتي قد درست كل شيء من هذا  
 الأمر ..  
 وذلك فأنني حين أنكم عن قديم  
 المصريين فأنني أؤكد أنه ليس صحيحا  
 ما قلته «بلينيوس» .. لأن «بلينيوس»  
 هذا رجل عاش في روما بعد الميلاد  
 وذلك فأنني حين أنكم عن قديم  
 البردي أنكم تكتبون تخميني وأنني على  
 يقين من أن قديم المصريين لم يستخدموا  
 هذه القوارب لأي غرض خلاف الرحلات  
 المحلية والتجارة ..  
 لقد قال الدكتور أبو بكر أنه ليست  
 هناك أية وثيقة من أوراق البردي تقول  
 أن أي قارب قد سافر عبر المحيط ..  
 وأن قوارب البردي لم تكن تستخدم عند  
 قيام المصريين إلا كوسيلة لنقل بين  
 قرية وقرية أو كناب سيد - أقصد  
 أن استخداما كان محدودا على النطاق  
 المحلي ..  
 بوي : إن أسأل الدكتور أبو بكر  
 والدكتور فخري سؤالا آخر هل قد قرأ  
 أحد حكم مكتبة «بلينيوس» سكوتس  
 كافوس : من قوارب البردي المصرية  
 التي وصلت إلى سيلان ..  
 أبو بكر : أنني في الحقيقة عندما  
 أنصت من هذه النقطة لما أحدثت  
 كتمان لمشي كثيرا من الوقت في  
 أبحاث حول وسائل النقل في مصر  
 القديمة ، وأنني كنت رسالة الدكتوراه  
 بوي : وقد فكر البروفيسور هاريدال في أن  
 لديه وثيقة تعود إلى الأسرة الثامنة  
 تحدث عن ثلاثة قوارب أبحرت إلى  
 الغرب ، وأن قاربين منها عادوا بعد  
 سنتين من الرحلة .. وأن القارب الثالث  
 لم يعد .. وأن البروفيسور هاريدال كان  
 يعتقد أن هذا القارب الثالث كان هو  
 القارب الذي وصل إلى الشاطئ الأمريكي  
 في رحلة هاريدال إلى هناك .. ماذا كان  
 البروفيسور هاريدال يقول الآن  
 الذي من رحلته هو أن يثبت أنه كان في  
 أماكن المصريين القدماء أن يبحروا المحيط  
 الأطلنطي وأن يصلوا إلى شاطئ  
 المكسيك ، فإن هذه نقطة علمية لا يجب  
 أن ننشأها ولتكن أريد أن أسأله  
 من مصدر هذه الوثيقة بل أن فكرت  
 لهذه الوثيقة يثبت أنك تحاول أن تقول  
 أن قديم المصريين أو لشعبا آخرين  
 حاولوا أن يبحروا الأطلنطي في رحلات  
 طويلة مستخدمين قوارب البردي ..  
 وأقول أن هذا غير صحيح لأن قديم  
 المصريين منذ الصور الأولى كانت لديهم  
 قوارب مصنوعة من الخشب وكانت تقوم  
 برحلات من مصر إلى بلاد بابل وإلى  
 بلاد بونت على البحر الأحمر ..  
 والمحبة أنك اخترت قارب البردي  
 لأنك أردت أن تثبت أنه كانت هناك رحلات  
 قديمة إلى الغرب البعيد عبر المحيط ..  
 وهذا يثبت أيضا أنه كان لديك هذه  
 آخر تريد إثباته وهو أن قديم المصريين  
 كان يستخدم القوارب بمل هذه الرحلة  
 باستخدام قوارب البردي ..  
 هاريدال : أريد أن أجيب على هذه  
 للنقط المختلفة المثيرة ..  
 بالنسبة للنقطة الأولى التي أثارها  
 الدكتور أبو بكر .. وهي تشير إلى أنني  
 قد غيرت أو عدلت من كلامي حول  
 الفرض من الرحلة ، وهذا يمكن الرد  
 عليه ببساطة بالاشارة إلى بيان مكتوب  
 أعطينته للمخاضة قبل أن أبدأ رحلتي  
 ويمكن الحصول على نسخة من هذا  
 البيان ..  
 وأريد أن أعود إلى ما قاله الدكتور  
 أبو بكر فقد تحدثت إليه عن هذه الرحلة  
 التي قامت بها «قوارب» إلى اقاص  
 مختلفة من العالم ، ولكن المخاضة  
 بيننا كانت مخففة قليلا عما قاله الدكتور  
 أبو بكر ..  
 فقد قلت لي عالم الآثار المصري على  
 حسن أنه قد عثر على وثيقة بردي في  
 الاصر توضح أن تجوئس الثالث من  
 الدولة الحديثة ( حوالي ١٤٠٠ قبل  
 الميلاد ) قد أرسل «رحلات» إلى  
 اجاعات مختلفة وأن ثلاثة منهم فقد  
 في التي ملئت ..

ماهي حكاية الوثيقة .. ؟  
 ما عاينتها حضارة مصر القديمة  
 وحضارة المكسيك ؟  
 قد يستمر الحوار

## تعشق الأناقة

## والذوق الرفيع

## أحدث أنياد

## موسم الشتاء

# أصواف وولتاكس

## Wooltex

## أصواف وولتاكس

خلاصة خبرة ٣ شركات عريقة مدمجة  
 بوليتكس - البطاطين - الشرف

ورقة ٣١ عامًا من التميز في صناعة الأصواف ومثل إنتاج الجبهة المصرية

إنتاج الشركة المصرية لفزل وشج الصوف

مصر - طنطا - المؤسسة المصرية العامة للتقنية والنسيج

### وثيقة القوارب الثلاثة

وقد فكر البروفيسور هاريدال في أن  
 لديه وثيقة تعود إلى الأسرة الثامنة  
 تحدث عن ثلاثة قوارب أبحرت إلى  
 الغرب ، وأن قاربين منها عادوا بعد  
 سنتين من الرحلة .. وأن القارب الثالث  
 لم يعد .. وأن البروفيسور هاريدال كان  
 يعتقد أن هذا القارب الثالث كان هو  
 القارب الذي وصل إلى الشاطئ الأمريكي  
 في رحلة هاريدال إلى هناك .. ماذا كان  
 البروفيسور هاريدال يقول الآن  
 الذي من رحلته هو أن يثبت أنه كان في  
 أماكن المصريين القدماء أن يبحروا المحيط  
 الأطلنطي وأن يصلوا إلى شاطئ  
 المكسيك ، فإن هذه نقطة علمية لا يجب  
 أن ننشأها ولتكن أريد أن أسأله  
 من مصدر هذه الوثيقة بل أن فكرت  
 لهذه الوثيقة يثبت أنك تحاول أن تقول  
 أن قديم المصريين أو لشعبا آخرين  
 حاولوا أن يبحروا الأطلنطي في رحلات  
 طويلة مستخدمين قوارب البردي ..  
 وأقول أن هذا غير صحيح لأن قديم  
 المصريين منذ الصور الأولى كانت لديهم  
 قوارب مصنوعة من الخشب وكانت تقوم  
 برحلات من مصر إلى بلاد بابل وإلى  
 بلاد بونت على البحر الأحمر ..  
 والمحبة أنك اخترت قارب البردي  
 لأنك أردت أن تثبت أنه كانت هناك رحلات  
 قديمة إلى الغرب البعيد عبر المحيط ..  
 وهذا يثبت أيضا أنه كان لديك هذه  
 آخر تريد إثباته وهو أن قديم المصريين  
 كان يستخدم القوارب بمل هذه الرحلة  
 باستخدام قوارب البردي ..  
 هاريدال : أريد أن أجيب على هذه  
 للنقط المختلفة المثيرة ..  
 بالنسبة للنقطة الأولى التي أثارها  
 الدكتور أبو بكر .. وهي تشير إلى أنني  
 قد غيرت أو عدلت من كلامي حول  
 الفرض من الرحلة ، وهذا يمكن الرد  
 عليه ببساطة بالاشارة إلى بيان مكتوب  
 أعطينته للمخاضة قبل أن أبدأ رحلتي  
 ويمكن الحصول على نسخة من هذا  
 البيان ..  
 وأريد أن أعود إلى ما قاله الدكتور  
 أبو بكر فقد تحدثت إليه عن هذه الرحلة  
 التي قامت بها «قوارب» إلى اقاص  
 مختلفة من العالم ، ولكن المخاضة  
 بيننا كانت مخففة قليلا عما قاله الدكتور  
 أبو بكر ..  
 فقد قلت لي عالم الآثار المصري على  
 حسن أنه قد عثر على وثيقة بردي في  
 الاصر توضح أن تجوئس الثالث من  
 الدولة الحديثة ( حوالي ١٤٠٠ قبل  
 الميلاد ) قد أرسل «رحلات» إلى  
 اجاعات مختلفة وأن ثلاثة منهم فقد  
 في التي ملئت ..

### لو تكررت الرحلة

وأريد أن أسأل الدكتور أبو بكر  
 ولتكن هذه الرحلة مستمرة  
 لكى أصبح ماسبق أن قيل من قبل ..  
 وأؤكد ماسبق أن قلته من هذه النقطة التي  
 بدأت فيها تنظيم هذه الرحلة وهو أن  
 نجاح هذه الرحلة لا يعني بالضرورة أن  
 الرحلة قد تمت من قبل ..  
 ولم يكن مدنا أن نثبت أن هناك من  
 نزل آثار حضارة إلى المكسيك بل  
 كوليس .. ولكن اليوم استطعنا أن  
 أثبت أنه حتى لو قام شخص آخر برحلة  
 مماثلة ونجح فيها فلن يثبت على هذا  
 الرحلة قد تمت من قبل ..  
 والسؤال عما إذا كان هناك أشخاص  
 سبق كوليس إلى أمريكا أو لا .. لا يجب  
 عليه إلا الدليل القاطع الذي يثبت ذلك  
 إذا ما استطعنا العثور عليه .. وهذا  
 الدليل ليس في أيدينا الآن ..  
 أبو بكر : أنها ليست المرة الأولى  
 التي أرى فيها البروفيسور هاريدال فقد  
 سبق أن دعوت لثلاثة حضارة من رحلته  
 في نادي المادي .. وأقول أن هناك  
 أحد الذين .. أنا أن الصفحة العالية  
 بالفت بخصوص الفرض من الرحلة القوي  
 أنها أوثقتنا في فهم الخاطئ أو أن  
 مثاله هاريدال فيها سبق قد تراجع عنه  
 بعد نتائج الرحلة ..  
 لأنني أذكر أنني سألته عما إذا كانت  
 لديه أي وثائق من الفرض من الرحلة  
 وبالأخص ما قلته لماذا اخترت قارب  
 الأزدي لأننا نحن علماء الآثار المصرية  
 نعلم جيدا أن المصريين القدماء لم  
 يستخدموا قوارب البردي حتى لعبور  
 النيل في رحلات طويلة ..  
 لأن قوارب البردي كانت تستخدم فقط  
 في الرحلات المحلية للسيد وللرحلات  
 قصيرة فقط ..

### أثبتنا خطأ النظرية

وهذا يعني أننا بعد أسبوع واحد  
 أثبتنا خطأ هذه النظرية ..  
 وبعد ثلاثة أسابيع كنا قد أثبتنا  
 شاطئ شمال أفريقيا على أنه ليس  
 ظروف جوية سيئة .. وأثبتنا بذلك  
 أن قديم المصريين كان يستخدم القوارب  
 بمل هذه الرحلة ..  
 وأريد أن أذكر أن الفرضية كانت  
 يستلزمون القيام برحلات إلى أي ميناء  
 في حوض البحر الأبيض المتوسط  
 وليس هناك أي سبابة في البحر  
 الأبيض كله .. أبعد من المسافة التي  
 قطعناها في الأسابيع الثلاثة ..  
 وحتى ذلك الوقت كان القارب «رع»  
 في حالة ممتازة فيما يتعلق بسلامة  
 البردي نفسه .. ولكن الشيء الذي  
 شغلني في بحثي ..  
 وقد وجدت من الأساليب ما أوصلتني  
 نتيجة بأن الرأي العلمي حول هذه  
 وأريد أن أذكر أنني ..  
 ففي هذه النقطة فكرت أن قوارب  
 طلة مستعدة من البردي لأزالت  
 تخلف في بحيرة تشاد وفي بحيرة  
 إيساوي في ليبيا ..  
 حيث إلى هذه النقطة لأرى هذه  
 رأيي والخبر مع الاحتمال الواسع  
 ومنذ ذلك الوقت لفت انتباهي أن  
 رأيي المستوع من البردي كانت  
 تخلف في بحر القديس .. وهناك  
 سقارة والتمير وبغوصة في المياه  
 وقد بعثني هذا الطراد من القوارب  
 أن كان موجودا في تشاد وأثيوبيا  
 أخير ومصر ويلا في البحرين ..  
 كقاربا يكون القوارب بنشأ الشكل  
 من تستخدم حتى بداية هذا ..  
 هذا قوت أن أثبت قارب ولقد  
 بنية حقيقة تنص على أن لجدل الدائر  
 المكتوبة قوارب البردي  
 جعلت في عهده ..  
 بما أنني استخلصت من علم  
 في الحضارة فقد حضرت إلى مصر  
 بوي إلى المؤرخ السويدي بيرون  
 «ترم» وهو أيضا خبير في الملاحة  
 بحرون بكاتبه المعجزة عن تصميم  
 أرب القديمة في بحر وغيرها من  
 رب وقد سألني على رسم موديل  
 رب الذي استخلصته ..  
 وقد رأى الكثير من الناس هذا  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم يمارش  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم  
 شيء .. وقد تم بناؤه خلف الأهرام  
 من جودا تمت تصديق من بردي  
 أعده من البوليميد والطلاء  
 سطين والبراهم الذين جاءوا من  
 كان وشاهور ولم يعترضوا عليه ..  
 كان أثبتنا القارب الذي أطلق علمه  
 «رع» في هذه صان بالخبر  
 يوم ١٧ مايو .. وتركناه في  
 لمدة أسبوع قبل بداية الرحلة ..

### رأي خاطئ

وأريد أن أذكر أنني ..  
 في حوض البحر الأبيض المتوسط  
 وليس هناك أي سبابة في البحر  
 الأبيض كله .. أبعد من المسافة التي  
 قطعناها في الأسابيع الثلاثة ..  
 وحتى ذلك الوقت كان القارب «رع»  
 في حالة ممتازة فيما يتعلق بسلامة  
 البردي نفسه .. ولكن الشيء الذي  
 شغلني في بحثي ..  
 وقد وجدت من الأساليب ما أوصلتني  
 نتيجة بأن الرأي العلمي حول هذه  
 وأريد أن أذكر أنني ..  
 ففي هذه النقطة فكرت أن قوارب  
 طلة مستعدة من البردي لأزالت  
 تخلف في بحيرة تشاد وفي بحيرة  
 إيساوي في ليبيا ..  
 حيث إلى هذه النقطة لأرى هذه  
 رأيي والخبر مع الاحتمال الواسع  
 ومنذ ذلك الوقت لفت انتباهي أن  
 رأيي المستوع من البردي كانت  
 تخلف في بحر القديس .. وهناك  
 سقارة والتمير وبغوصة في المياه  
 وقد بعثني هذا الطراد من القوارب  
 أن كان موجودا في تشاد وأثيوبيا  
 أخير ومصر ويلا في البحرين ..  
 كقاربا يكون القوارب بنشأ الشكل  
 من تستخدم حتى بداية هذا ..  
 هذا قوت أن أثبت قارب ولقد  
 بنية حقيقة تنص على أن لجدل الدائر  
 المكتوبة قوارب البردي  
 جعلت في عهده ..  
 بما أنني استخلصت من علم  
 في الحضارة فقد حضرت إلى مصر  
 بوي إلى المؤرخ السويدي بيرون  
 «ترم» وهو أيضا خبير في الملاحة  
 بحرون بكاتبه المعجزة عن تصميم  
 أرب القديمة في بحر وغيرها من  
 رب وقد سألني على رسم موديل  
 رب الذي استخلصته ..  
 وقد رأى الكثير من الناس هذا  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم يمارش  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم  
 شيء .. وقد تم بناؤه خلف الأهرام  
 من جودا تمت تصديق من بردي  
 أعده من البوليميد والطلاء  
 سطين والبراهم الذين جاءوا من  
 كان وشاهور ولم يعترضوا عليه ..  
 كان أثبتنا القارب الذي أطلق علمه  
 «رع» في هذه صان بالخبر  
 يوم ١٧ مايو .. وتركناه في  
 لمدة أسبوع قبل بداية الرحلة ..

### رأي خاطئ

وأريد أن أذكر أنني ..  
 في حوض البحر الأبيض المتوسط  
 وليس هناك أي سبابة في البحر  
 الأبيض كله .. أبعد من المسافة التي  
 قطعناها في الأسابيع الثلاثة ..  
 وحتى ذلك الوقت كان القارب «رع»  
 في حالة ممتازة فيما يتعلق بسلامة  
 البردي نفسه .. ولكن الشيء الذي  
 شغلني في بحثي ..  
 وقد وجدت من الأساليب ما أوصلتني  
 نتيجة بأن الرأي العلمي حول هذه  
 وأريد أن أذكر أنني ..  
 ففي هذه النقطة فكرت أن قوارب  
 طلة مستعدة من البردي لأزالت  
 تخلف في بحيرة تشاد وفي بحيرة  
 إيساوي في ليبيا ..  
 حيث إلى هذه النقطة لأرى هذه  
 رأيي والخبر مع الاحتمال الواسع  
 ومنذ ذلك الوقت لفت انتباهي أن  
 رأيي المستوع من البردي كانت  
 تخلف في بحر القديس .. وهناك  
 سقارة والتمير وبغوصة في المياه  
 وقد بعثني هذا الطراد من القوارب  
 أن كان موجودا في تشاد وأثيوبيا  
 أخير ومصر ويلا في البحرين ..  
 كقاربا يكون القوارب بنشأ الشكل  
 من تستخدم حتى بداية هذا ..  
 هذا قوت أن أثبت قارب ولقد  
 بنية حقيقة تنص على أن لجدل الدائر  
 المكتوبة قوارب البردي  
 جعلت في عهده ..  
 بما أنني استخلصت من علم  
 في الحضارة فقد حضرت إلى مصر  
 بوي إلى المؤرخ السويدي بيرون  
 «ترم» وهو أيضا خبير في الملاحة  
 بحرون بكاتبه المعجزة عن تصميم  
 أرب القديمة في بحر وغيرها من  
 رب وقد سألني على رسم موديل  
 رب الذي استخلصته ..  
 وقد رأى الكثير من الناس هذا  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم يمارش  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم  
 شيء .. وقد تم بناؤه خلف الأهرام  
 من جودا تمت تصديق من بردي  
 أعده من البوليميد والطلاء  
 سطين والبراهم الذين جاءوا من  
 كان وشاهور ولم يعترضوا عليه ..  
 كان أثبتنا القارب الذي أطلق علمه  
 «رع» في هذه صان بالخبر  
 يوم ١٧ مايو .. وتركناه في  
 لمدة أسبوع قبل بداية الرحلة ..

### رأي خاطئ

وأريد أن أذكر أنني ..  
 في حوض البحر الأبيض المتوسط  
 وليس هناك أي سبابة في البحر  
 الأبيض كله .. أبعد من المسافة التي  
 قطعناها في الأسابيع الثلاثة ..  
 وحتى ذلك الوقت كان القارب «رع»  
 في حالة ممتازة فيما يتعلق بسلامة  
 البردي نفسه .. ولكن الشيء الذي  
 شغلني في بحثي ..  
 وقد وجدت من الأساليب ما أوصلتني  
 نتيجة بأن الرأي العلمي حول هذه  
 وأريد أن أذكر أنني ..  
 ففي هذه النقطة فكرت أن قوارب  
 طلة مستعدة من البردي لأزالت  
 تخلف في بحيرة تشاد وفي بحيرة  
 إيساوي في ليبيا ..  
 حيث إلى هذه النقطة لأرى هذه  
 رأيي والخبر مع الاحتمال الواسع  
 ومنذ ذلك الوقت لفت انتباهي أن  
 رأيي المستوع من البردي كانت  
 تخلف في بحر القديس .. وهناك  
 سقارة والتمير وبغوصة في المياه  
 وقد بعثني هذا الطراد من القوارب  
 أن كان موجودا في تشاد وأثيوبيا  
 أخير ومصر ويلا في البحرين ..  
 كقاربا يكون القوارب بنشأ الشكل  
 من تستخدم حتى بداية هذا ..  
 هذا قوت أن أثبت قارب ولقد  
 بنية حقيقة تنص على أن لجدل الدائر  
 المكتوبة قوارب البردي  
 جعلت في عهده ..  
 بما أنني استخلصت من علم  
 في الحضارة فقد حضرت إلى مصر  
 بوي إلى المؤرخ السويدي بيرون  
 «ترم» وهو أيضا خبير في الملاحة  
 بحرون بكاتبه المعجزة عن تصميم  
 أرب القديمة في بحر وغيرها من  
 رب وقد سألني على رسم موديل  
 رب الذي استخلصته ..  
 وقد رأى الكثير من الناس هذا  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم يمارش  
 تصميم قبل أن تبدأ رحلتنا ولم  
 شيء .. وقد تم بناؤه خلف الأهرام  
 من جودا تمت تصديق من بردي  
 أعده من البوليميد والطلاء  
 سطين والبراهم الذين جاءوا من  
 كان وشاهور ولم يعترضوا عليه ..  
 كان أثبتنا القارب الذي أطلق علمه  
 «رع» في هذه صان بالخبر  
 يوم ١٧ مايو .. وتركناه في  
 لمدة أسبوع قبل بداية الرحلة ..

### بردية غير موجودة

وقد ذكر الدكتور على حسن ذلك  
 ولا يثبت أن أحد هذه القوارب قد  
 وصل إلى أمريكا ، ولتكن لو كان قديم  
 المصريين كانوا يبعثون السفن ..  
 وكان أول شيء فعلته هو أن سألت  
 الدكتور أبو بكر عما إذا كانت  
 هذه البردية موجودة .. فتبين لي أنها  
 مفقودة .. ولكن الدكتور أبو بكر قال  
 ير مال هذه البردية ..  
 ومن ثم عدت إلى على حسن وقلته  
 «يبدو أنك الوحيد الذي رأى هذه  
 البردية» وقد وعدني بأن يبحث عن هذه  
 البردية وأن يبعثني إلى أمريكا ..  
 ومع ذلك فلم  
 أر هذه الوثيقة أبدا ..

### بردية غير موجودة

وقد ذكر الدكتور على حسن ذلك  
 ولا يثبت أن أحد هذه القوارب قد  
 وصل إلى أمريكا ، ولتكن لو كان قديم  
 المصريين كانوا يبعثون السفن ..  
 وكان أول شيء فعلته هو أن سألت  
 الدكتور أبو بكر عما إذا كانت  
 هذه البردية موجودة .. فتبين لي أنها  
 مفقودة .. ولكن الدكتور أبو بكر قال  
 ير مال هذه البردية ..  
 ومن ثم عدت إلى على حسن وقلته  
 «يبدو أنك الوحيد الذي رأى هذه  
 البردية» وقد وعدني بأن يبحث عن هذه  
 البردية وأن يبعثني إلى أمريكا ..  
 ومع ذلك فلم  
 أر هذه الوثيقة أبدا ..

### بردية غير موجودة

وقد ذكر الدكتور على حسن ذلك  
 ولا يثبت أن أحد هذه القوارب قد  
 وصل إلى أمريكا ، ولتكن لو كان قديم  
 المصريين كانوا يبعثون السفن ..  
 وكان أول شيء فعلته هو أن سألت  
 الدكتور أبو بكر عما إذا كانت  
 هذه البردية موجودة .. فتبين لي أنها  
 مفقودة .. ولكن الدكتور أبو بكر قال  
 ير مال هذه البردية ..  
 ومن ثم عدت إلى على حسن وقلته  
 «يبدو أنك الوحيد الذي رأى هذه  
 البردية» وقد وعدني بأن يبحث عن هذه  
 البردية وأن يبعثني إلى أمريكا ..  
 ومع ذلك فلم  
 أر هذه الوثيقة أبدا ..

### بردية غير موجودة

وقد ذكر الدكتور على حسن ذلك  
 ولا يثبت أن أحد هذه القوارب قد  
 وصل إلى أمريكا ، ولتكن لو كان قديم  
 المصريين كانوا يبعثون السفن ..  
 وكان أول شيء فعلته هو أن سألت  
 الدكتور أبو بكر عما إذا كانت  
 هذه البردية موجودة .. فتبين لي أنها  
 مفقودة .. ولكن الدكتور أبو بكر قال  
 ير مال هذه البردية ..  
 ومن ثم عدت إلى على حسن وقلته  
 «يبدو أنك الوحيد الذي رأى هذه  
 البردية» وقد وعدني بأن يبحث عن هذه  
 البردية وأن يبعثني إلى أمريكا ..  
 ومع ذلك فلم  
 أر هذه الوثيقة أبدا ..



١- يتقدم المزارع الذي يزرع في ارضه اقل من خمسة الصنفين او اقلها  
 الى الجمعية التعاونية الزراعية لمقتضى الباطن او بعد ذلك يوزع  
 للمزارعين على شراىهم التي يزرعون في ارضهم على ان يكونوا  
 ٢- يزرعون المزارع من هذه التعاونية مع الطلبة المقدم من  
 الشراىهم التعاونية (الفرع المسمى في الفقرة ثانياً) الى الجمعية  
 التعاونية والمزارع بالانظام العام المسمى في هذا الاعادة و  
 عليه ان ينفذ القواعد العامة الخاصة بالشروط المتوفرة في الارض  
 والتأمينات المقررة عن كل ذلك او كسوة  
 هذا وقد تمت آخر موعد لتوزيع الطمان ١٩٦٩/١١/١٠  
 كما تمت آخر موعد لسداد التامينات ١٩٦٩/١١/١٥  
 وقد تمت السادة المزارعين ولم يبقوا اذ ابدأوا ارضهم اقل  
 على ما هو في هذا النظام تحقيقاً لما هو عليه في معاملة الارض  
 وقد تمت ارضهم في هذه ارضهم اقل المزارعين اقل من



## الادانة «رقم ٣»

### لاسرائيل في اسطنبول بعد أديس أبابا ونيويورك



المستشار أحمد عثمان والمستشار عبد العزيز الفاضل ثم السيدة ميوت التتوي والاستاذ علي الشريف وممثلو الهلال الأحمر المصري

#### منظمة الصليب الأحمر

#### تدين إسرائيل في اجتماع

#### يضم ممثلي ١٢٣ دولة

لأول مرة في تاريخ منظمة الصليب الأحمر الدولية يصدر قراراً من مؤتمرها الدولي يوجه النقد والسوم والادانة لإسرائيل لرفضها تطبيق قوانين وأنظمة الصليب الأحمر ، واتفاقيات جنيف في الأراضي العربية المحتلة ، وصدر هذا القرار بأغلبية ساحقة بلغت ٩٦ صوتاً من ١٢٣ دولة اشتركت في هذا المؤتمر الذي انعقد مرة كل ٤ سنوات لتناقش أعمال الصليب الأحمر ومشاكله

وقد صدر هذا القرار في المؤتمر الواحد والعشرين الذي عقد في اسطنبول - وهو ثالث قرار أدانة في ثلاثين سنة - دولي يحدد هذا الشر :  
□ الادانة الأولى في أديس أبابا بؤس القبة الأممية  
□ الادانة الثانية في نيويورك من مجلس الأمن في جريمة حرق المسجد الأقصى

□ الادانة الثالثة والخمسة من أكبر محل دولي إنساني ، هو مؤتمر الصليب الأحمر الذي يفضي سياسات دول ولا يتقبل إلا لأصحاب انسانية ولا يصدر أي قرار منه يتعلق بمنظمة جنسية بالذات ، إذ أن بداية هيئة الصليب الأحمر على صورته انسانية عامة ، حتى لا تظهر هذه الهيئة بظهر التطفل في الشكل السياسي في المناطق التي تعمل فيها . وقد اضطرت هذه الهيئة أن تستنكر رفض احكام الصليب الأحمر بعد أن أصبح من المستحيل عليها إلا تصدق قراراً باعتبار أن سكانها يحمل نفاقاً لوجودها ويكبتها .

#### حمدي فؤاد

الجمهورية العربية وطلب أن يوجه المؤتمر المعقد في اسطنبول نداءاً للأرجح أنه ، مع تحويل هيئة الصليب الأحمر - مسئولة هذا الأسير .. !!

كان وفد الجمهورية العربية يتألف من الدكتور أحمد عثمان مدير الإدارة الفلسطينية ، والمساعدات لوزارة الخارجية ، وعلى الشريف والمستشار عبد العزيز الفاضل والسيدة مروت التتوي ، وكان وفد الهلال الأحمر المصري يتألف من محمد صوفت مدير علم جبهة الهلال الأحمر والدكتور أحمد علي شامس مستشار الجمعية .

وبل حده وموسمية وقد التفتون أحمد عثمان بخلاف رئيسة الجلسة السيدة ليرك دالا ، أن الهلال الأحمر تحت العلاج وسيزوره الهلال الأحمر بعد موافقة السلطات المختصة وأما وبسبب إثارة موضوع توجيه نداء

تحت طلب عمل بتوجيه نداء من هذا المؤتمر يطلب بتطبيق اتفاقيات جنيف على العرب المحتلين في الأراضي المحتلة وتطالب بمودة اللاجئين والتأخرين وكما

تطالب بتفادي حياة اللاجئين طبقاً لأحكام اتفاقية جنيف . . . . . ودلاً من أن تدخل هذا الكلام إلى خطاب جنسي ، فتم وفد الجمهورية العربية بمجموعة تقرير هيئة الصليب الأحمر من داخل الأراضي المحتلة كما تسجل إسرائيل تطبيق اتفاقية جنيف . . . . . وكان رأى الجمهورية العربية

وأما في قول رئيس الوفد الدكتور أحمد عثمان ، عندما يتهم إسرائيل بتطبيق اتفاقية جنيف ، فتم وفد الجمهورية العربية بمجموعة تقرير هيئة الصليب الأحمر من داخل الأراضي المحتلة كما تسجل إسرائيل تطبيق اتفاقية جنيف . . . . . وكان رأى الجمهورية العربية

## بداية البحث في تنفيذ مشروعات هامة في أمانة الشارقة



سمو الشيخ خالد بن محمد حاكم الشارقة أثناء وصوله إلى مطار الشارقة برفقة مدير مكتب الكويت .

### اتفاق أولي لتفكير مشروع خور الشارقة بتكاليف قدرها مليون ونصف مليون جنيه

### إنشاء محطات مركزية للطاقي واستقدام خبراء للتوسع الزراعي في منطقة الزيد والمنطقة الشرقية

### جاء إقامة مدينة جديدة في موقع هام بمنطقة الجزيرة وتخطيطها على أحدث النظم العمرانية

### حاكم الشارقة يقول :

### أن الأولوية في تنفيذ المشروعات إنما تكون للمصالحات الاقتصادية أثناء البناء

الشارقة - من مندوب الأهرام :

أولاً - مشروع الميناء الكبير الذي يستقبل في الشارقة على شاطئ الخليج البوخر التجارية ، والذي سيكون في المستقبل بعد توسيعه وإدخال الإضافات عليه من أكبر الموانئ على ساحل الخليج العربي .

ثانياً - مشروع مطار الشارقة الذي انتهى بناء مدارجه ومبانيه ومكاتبه ، والذي جرى تصميمه على أساس أن يكون مطاراً دولياً ، يستطيع ببعض الإضافات الفنية ، أن يستقبل أكبر طائرات المستقبل الحديثة .

ثالثاً - إنشاءات الطرق ، وهي تمثل في الشارقة عملاً واضحاً لكل رائد ، ذلك لأن حاكم البلاد وجد أن مستقبل الشارقة كاملاً لها مكانة خاصة في الخليج ، سيترتب بالانتماء إلى الاقتصاد السيلاني ، ومن ثم فانه وضع تخطيط الطرق على أساس إقامة شبكة واسعة تربط العاصمة بكافة المدن والقرى النائية للامارة ، والتي تيسر سرعة الانتقال ، والاقبال من حوادث المرور .

كانت هذه المشروعات الثلاثة من أهم المشروعات العمرانية ، التي أوشكت حكومة الشارقة على الانتهاء منها ، وذلك لتتفرع مشروعات أخرى أهمها توسيع لتتفرع عاملاً مؤثراً في دعم الوضع الاقتصادي للشارقة ، وانعاش سكانها ورفع المستوى الاجتماعي لابنائها .

#### المشروعات الجديدة

ولقد كان من أهم ما تناوله بحث الشيخ خالد بن محمد في العاصمة البريطانية إمكان عقد اتفاقيات مع الشركات العالمية ، وذلك لتنفيذ عدة مشروعات جديدة ، سبق أن تدارسها سموه مع مستشاريه ، كما قدمت عروض بشأنها من عدة شركات كبرى ، وظلت قيد الدراسة والبحث ، إلى أن تقرر الدخول في مباحثات تهيئية ، لأعداد الأبحاث الخاصة بها ، ثم الدخول في مرحلة التنفيذ .

- ومن هذه المشروعات :  
١ - مشروع خور الشارقة .  
٢ - إنشاء محطات للطاقي في جميع أنحاء البلاد .  
٣ - إنشاء مدينة جديدة .  
٤ - تنفيذ مشاريع زراعية كبيرة في منطقتي الزيد والمنطقة الشرقية .

#### خور الشارقة

ومشروع خور الشارقة من المشروعات التي تواجهها مصاب كثيرة ، وخاصة [ الجرف الرمل ] الذي تدفع به مياه الخليج في فترات مختلفة من العام ، مما يهدد قدرة الخور على استيعاب البواخر التجارية الضخمة ذات الأعماق الكبيرة .

وقد كان الاهتمام بأعداد مشروع الخور - بحيث يتم تنفيذه على أسس فنية ، تؤدي إلى حياته من الجرف الرمل - من الأسباب التي أخصرت تنفيذه ، إلى أن جرى [ الشيخ خالد ] اتفاقاً أولياً مع شركة [ فارماك ] البريطانية ، لبناء هذا الخور بتكاليف قدرها مليون ونصف المليون جنيه .

ويتنبذ هذا المشروع يكون [ خور ] الشارقة مكاناً لميناء جديد الذي سيتحول بعدئذ إلى ميناء دولي .

عاد سمو الشيخ خالد بن محمد حاكم أمانة الشارقة وتوابعها ، إلى عاصمة إمارته بعد جولة قضائها في الخارج ، واتصل خلالها بالشركات الكبرى التي قدمت عروضها للمساهمة في تنفيذ المشروعات الجديدة في البلاد .

وكان في استقبال سموه لدى وصوله جمع كبير من رجال الأعمال وكبار المسؤولين والبعثات التعليمية

وقد استأنفت الدوائر الحكومية في أمانة الشارقة أعمالها ، وذلك بكافة طاقاتها بعد انتهاء فترة الإجازات

الصيفية وعودة سمو الشيخ خالد بن محمد حاكم الشارقة إلى البلاد ، وكان سموه قد قام بجولة واسعة أجرى عدة اتصالات مع رؤساء الشركات العالمية في لندن ، وذلك لبحث مشروعات التنمية الزراعية

ومشروعات التخطيط والبناء للباحث مع الشركات العالمية ولقد كان مقرراً أن تكون هذه الفترة الصيفية فترة إجازة وراحة ، بعد مرور عام من الأعمال المتواصلة

الخاصة بإقامة المشروعات العمرانية في البلاد ، والتي يتولى الإشراف عليها بنفسه يومياً الشيخ خالد بن محمد

ويقوم بمتابعة العمل وأبداء الملاحظات ، ولكن نظراً لأن أمانة الشارقة ، قطعت الآن خطوات لا بأس بها في مجال التنمية وتنفيذ المشروعات

فان سمو الحاكم انتهز فرصة إجازته الصيفية وقضى جانباً منها في الدراسة والتباحث مع الشركات العالمية .

#### مشروعات كبرى

وكانت الشارقة قد دخلت في المأميين خطوات هامة في مجال التعمير والانتشاء ، وكان من أهم المشروعات التي وفرت لها حكومة الشيخ خالد كل الإمكانيات وتواصحت الآن حقيقة مؤثرة في وضع الشارقة الاقتصادي .

## اليوم



بفندق سميراميس بالقاهرة

معرض

ستيا

لاقمشة الشتاء

حيث تعرض اليوم ١٠٠ أذواق الفند

تقديمه

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

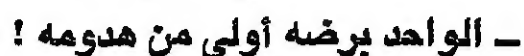
شركة النصر للأصواف والمنسوجات الخاصة

هكذا من الأصيل







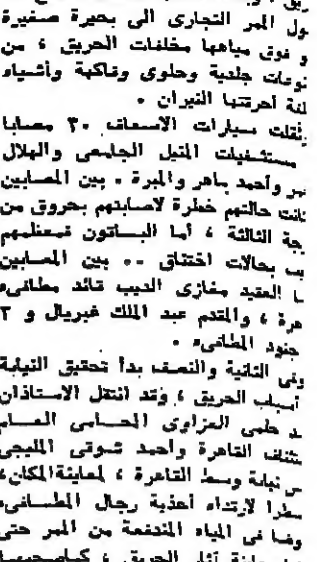


شركة الغازات الصناعية  
مقرها في القاهرة  
إدارة العامة في القاهرة  
تعمل في منافسة عامة بين مقاولي القطاع العام  
والخاص من عملها نقل متجائزا بين فروعها المختلفة  
كذلك نقل الرسائل الواردة من الخارج بريد الطائرة  
الجوية بالاسكندرية وفروع الشركة طبقا لما هو مبين  
بشروط المنافسة التي تطلب من الإدارة التجارية  
بالإدارة العامة لا شركة نظيره ٥٥٠ (خمسة مئة)  
للمنافسة في يناير ١٩٦٩ مائة مئة) لدى طلبها بالبريد  
محمد الرابع يوم الخميس الموافق ٩ أكتوبر ١٩٦٩ الساعة ١٢ ظهرا









ب. القاهرة .. ظهر من الحسابات أن  
... ثلاث محلات على شمال الداخل

٢٠ بنى الشارع ويتوسط الحلات  
 ٢١ صنع قوسا على هيئة يسار مل  
 ٢٢ تولى لغيره والجدية والله  
 ٢٣ ار حاج دى الرحيم مده الله ، وكذا  
 ٢٤ بنى بها نوا موجهة الحزب  
 ٢٥ بنى الجانيه الاخر من الحزب  
 ٢٦ بنى الجانيه والآخر من الحزب  
 ٢٧ بنى بها لوجه للاصغر  
 ٢٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٢٩ الخليلي ، واركانه  
 ٣٠ كما كتبت المجلد ، ووج  
 ٣١ بنى الشورى  
 ٣٢ بنى بها المسكن بنى المجلد  
 ٣٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٣٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٣٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٣٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٣٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٣٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٣٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٠ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤١ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٢ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٤٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٠ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥١ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٢ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٥٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٠ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦١ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٢ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٦٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٠ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧١ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٢ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٧٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٠ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨١ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٢ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٨٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٠ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩١ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٢ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٣ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٤ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٥ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٦ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٧ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٨ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ٩٩ بنى بها ريسان اركم بسبب  
 ١٠٠ بنى بها ريسان اركم بسبب

رئيس وزراء كوريا الديمقراطية يؤكد من جديد تأييد بلاده للحقاوقة العربية المساحة

أعلى الرئيس كيم إيل  
هام ، عن كفاح الشعب  
الذي يتخذ الشعب  
المسلح الذي تقوم به

« إن قضية ثورة الشعب في كوريا  
جنوبية من أجل التحرر والوحدة  
سأل ، وإن واحدة من القضايا المرحليّة  
تقولناها بوضوح التمييز بين الشمال  
مع في العالم المضي ، في من شأنه  
سيد الكوريين المشيرين لتأسيس  
مجريّة الكوريين الديمقراطية الشعبية  
وبالإضافة إلى ذلك ، فقد نشأ  
تتبعين وثقافتنا الخاصة بتعليماتنا  
شعب في كوريا الجنوبية وتو  
لاد ، بما في ذلك التمييز الذي من  
مؤثر حزب العمال الكوري  
قد في عام ١٩٦٦ .

« وقعت إن أي شخص يقرأ  
الأمم ، سيدين شيئا بريئنا لنرى  
لاد ، ومقتنا من النضال الذي  
شعب كوريا الجنوبية ضد الاحتلال  
ستعبرين الأمريكيين  
وانهنا إلى أعظم رغبات القس  
وري اليوم ، إن يوحد بلاده القدر  
أقرب وقت ممكن .

« ويمكن أن يقدّر إن الوصول إلى  
نفا إلى تحقيق الوحدة الوطنية ،  
لما على حل المسائل المتعلقة بالاتحاد  
أولا : كيف تزيد من قوة قائد  
ريّة في المجالس الشعب  
تتصلي والممثلة من طريق  
جهازات الباصرة في إقامة التماس  
نستأخي من النصف الشمالي  
سورية .

« ثانيا : كيف يفوز شعب  
شوية النضال بزيد من القوة  
الاستعماريين الأمريكيين وعملاتنا  
، يدعم نواة الثورة الذاتية  
ثالثا : كيف تحارب شعب  
موسوما شعب الدول التي تصم  
موات وكل القوى التي تصم  
كوبلانية .. كيف تحارب  
شعب الاستعماريين الأمريكيين

هكذا من الأهل







**مؤتمر شركات السياحة**  
يعدو لاجتماع شركة الخطوط  
طوكيو في ١٩ - اب - اسر  
المؤتمر العالمي التاسع والاربعون  
لشركات النقل والسياحة  
[ اسنا ] اقرا ما جاء في جميع  
الغرض عقوبات سريسة في الفين  
يشتركون في عمليات اختطاف  
الطائرات ، وان تتم اعادة الطائرات  
الخطيرة الى اسبانيا على الفور  
وطالب المؤتمر الذي تدعى في طوكيو  
حضره ٢٠٠٠ مندوب من حوالي ٩٠ دولة  
واسر خمسة ايام بضرورة توفير  
حرية التنقل في الجو

**تعديل اللوائح المالية**  
يجب ان يتم بحضورهم  
صحت ان وزارة العمل على  
اي تعديل يجريه صاحب العمل على  
حالة شئون العاملين في شتات بيب  
ان يتم في حضورهم ، والا فسيكون  
حجم الضمان في هذا التعديل ايام  
الحكم ، وان ان الوزارة لا تحفل  
لها في النزاع القريب على ذلك

**اسقاط ٣ طائرات**  
بقية المشور في صفحة ١  
صاحبات اسن ثلاث طائرات للعدو من  
طراز ٥ سكي هوك ، ٤  
٩ طائرات حتى الان

ولطارات ٥ سكي هوك ، ٤ طائرات  
لبرية ثالثة بخطة حصلت اسرائيل  
من سنة ١٩٦٧ في ٤٨ طائرة في  
عند الرئيس الأمريكي السابق ليندون  
جونسون وتتمت اسرائيل في انفسها  
المنشئ الى الرئيس الأمريكي بشاره  
تفويضه بطلب ٥ طائرة اخرى منها  
والتي كانت في الان ، ان اسن من  
هذه الطائرات الى كتيبة الصاعق  
الامم الحلي وحده ٨ طائرات ، بينما  
كالتي :  
طائرة في ٢٠ يوليو  
طائرة في ٢٨ يوليو  
طائرة في ٩ سبتمبر  
طائرة في ١٦ يوليو  
طائرة في ١٦ أغسطس  
٢ طائرات في ١٩ سبتمبر  
وقد اعتقلت القوات الجوية احد  
طيار هذه الطائرات حيا ، وما زال  
في الاسر وهو الطيار طيار سيم  
اشكر الى اسبعت طائرته في يوم  
١٩ أغسطس للملح لوت الصاعق الجنوبي  
تلتد السوي  
كما اسبعت في الجبهة الاردنية  
احدى هذه الطائرات بتاريخ ١ أغسطس  
١٩٦٨  
وطائرات سكي هوك طير سرية  
اتل طيرا من سرية الصوت ٢٢  
[ ما ] وتصل بصفين من طراز ٢٠  
م بالاسلحة الى ٥ صواريخ موجهة  
الغلبة بكل منها ٥ صواريخ موجهة  
او لوترا في قتال شديدة الاثارة  
او تلة كتيبة في اخراجات تليم  
١٩ أغسطس للملح لوت الصاعق الجنوبي  
تلتد السوي  
كما اسبعت في الجبهة الاردنية  
احدى هذه الطائرات بتاريخ ١ أغسطس  
١٩٦٨  
وطائرات سكي هوك طير سرية  
اتل طيرا من سرية الصوت ٢٢  
[ ما ] وتصل بصفين من طراز ٢٠  
م بالاسلحة الى ٥ صواريخ موجهة  
الغلبة بكل منها ٥ صواريخ موجهة  
او لوترا في قتال شديدة الاثارة  
او تلة كتيبة في اخراجات تليم  
١٩ أغسطس للملح لوت الصاعق الجنوبي  
تلتد السوي

**أهالي السويش شاهدون العمليات**  
وتحت حشد فتيه مراسل الاحرام  
في السويش بول  
توجه اهالي السويش وهم يستمعون  
للوجه الى المساجد لاد صلاة الجمعة  
بأن طائرات صاعقة تطل دارة  
الشريعة بمرسة السبيحة ، وفي  
لحظات كانت طلائع صاعقة المساحة  
للطارات خلا السماء من كل جانب  
وتحاصر الطائرات للامعة في ابنت  
تلي من المقاتل ٤ صويش خفيين  
عليها طلائع مركة صاعقة بخلافت  
طائرات صاعقة لعداها وتضار  
بشعة في وحي سبقت نجا بخطة  
عجود وشوحت الثانية تسط لجا  
جبال معلقة خلد منطقة الابية واسحوت  
الغزة تصف ساحة دحم وتحت خالي  
في المدينة

**يوانات يحذر**  
بقية المشور في صفحة ١  
المساعدات لم يبقا يتناول في الوتة  
تسه الوصول الى سوية لمسكة  
الاسبانية باقترانها من اكر المسائل  
الدولية الحما  
واضاف ان استمران الصراع في  
الشرق الاوسط امر يدعو الى اهتمام  
جميع اعضاء الامم المتحدة خاصة وان  
الاشعة تصل سبيلية كبرى في هذه  
الشكة ، وانه لان حيا وعاجل ان يتم  
التوصل الى طريقة لوقف تدور الموقف  
في كارة حجة  
والان يوات في اشارة الى حريق  
الغزة التي في القدس في ان حيا  
كان سبب اشغال التران لن الحريق  
في المساحة التي في ادي الى ازدياد  
الصراع الاقليمي والتسويش في الشرق  
الاول  
وتل يوات في رغبة الدول المعنية  
تسوية سلبية ، ولكن حتى الان ، ليس  
حكة اسبانية كاتبة للجهود الدولية  
لحل الأزمة  
واضاف ان من حق دولة اسرائيل  
حقوق سبانتها في اراضيها وان تعرها  
الاحتلال الاجني ، ولذلك فان ابناء  
الاحتلال ابر اساسي ويرتبط ارباسا  
بالحرا مع تخفيف الصعود بين الدول  
المعنية  
ثم قال ان مستقبل الشرق الاوسط  
كله سبب الأزمة القية  
تبر السويش الى بده حذفتها  
وقرر تحديد انتاج الاسلحة الاستراتيجية  
الدوية ، وانتم حلة صفت في  
سنوات انتج السلاح بيب سنة ١٩٧٠  
وما الى وقت جميع التجارب النووية  
كانت السببية السببية ان تتف ترار  
لحار الاسلحة الكهوية والمجوية  
وزيادة اشراك كل من فرنسا والسمن  
السببية في المفاوضات الخاصة بترج  
السلاح

**ضبط ١٢ كيلو ذها**  
واجارا كريمة  
في صافقها كمر اكسوري  
تحت اسر رجال الجرك في سكر  
التجارة رايها سوريا وما حولها من سكر  
كيلوجرات من الذهب الخالص ٩٩٩  
وكذلك ٤ كيلوجرات من الاجار الكريمة  
فقد وصول طائرة بيروت اشبه ببي  
يوسف واسد ابادير ساعدا بامر جرك  
من التحقيقات والتجارب في تروجهها  
بعض المقاتل الدولية ، ولي سبقتها  
الاتحاد الدولي للطيارين ضد الحرب  
وقد نظم مؤتمر الاتحاد العربي لمل  
القتل ، وسبتمبر ٢٠ ايام ابادير من يوم  
٢٩ سبتمبر الحالي - وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الاتحاد ، وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الحماية الحرة القاتية والاشا التتالي،  
التي في المدينة

**تهدد اتحاد الطيارين الدولي**  
بواجبه عمل النقل العرب  
يعد مؤتمر من النقل العرب خال  
اجتماع العالم بالبحر حديد مؤتمر  
من التحقيقات والتجارب في تروجهها  
بعض المقاتل الدولية ، ولي سبقتها  
الاتحاد الدولي للطيارين ضد الحرب  
وقد نظم مؤتمر الاتحاد العربي لمل  
القتل ، وسبتمبر ٢٠ ايام ابادير من يوم  
٢٩ سبتمبر الحالي - وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الاتحاد ، وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الحماية الحرة القاتية والاشا التتالي،  
التي في المدينة

**تهدد اتحاد الطيارين الدولي**  
بواجبه عمل النقل العرب  
يعد مؤتمر من النقل العرب خال  
اجتماع العالم بالبحر حديد مؤتمر  
من التحقيقات والتجارب في تروجهها  
بعض المقاتل الدولية ، ولي سبقتها  
الاتحاد الدولي للطيارين ضد الحرب  
وقد نظم مؤتمر الاتحاد العربي لمل  
القتل ، وسبتمبر ٢٠ ايام ابادير من يوم  
٢٩ سبتمبر الحالي - وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الاتحاد ، وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الحماية الحرة القاتية والاشا التتالي،  
التي في المدينة

**تهدد اتحاد الطيارين الدولي**  
بواجبه عمل النقل العرب  
يعد مؤتمر من النقل العرب خال  
اجتماع العالم بالبحر حديد مؤتمر  
من التحقيقات والتجارب في تروجهها  
بعض المقاتل الدولية ، ولي سبقتها  
الاتحاد الدولي للطيارين ضد الحرب  
وقد نظم مؤتمر الاتحاد العربي لمل  
القتل ، وسبتمبر ٢٠ ايام ابادير من يوم  
٢٩ سبتمبر الحالي - وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الاتحاد ، وما ينبغي اخذ في اجمرات  
الحماية الحرة القاتية والاشا التتالي،  
التي في المدينة

**تكري**  
فقد الوطن  
والكنيسة  
القصر  
سرجيوس  
اميرة القديسة تيمو  
الارمني القديسة تيمو  
عفا الادم الصابنة  
مسما بكنيسة مار  
جرس بشاره الزار  
بالتقلي

**القصر سرجيوس**  
٧٢٤ للكنيسة القديسة تيمو  
سرجيوس القديسة تيمو  
ابراهيم القديسة تيمو  
القصر سرجيوس  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال

**القصر سرجيوس**  
مرخص سنوات في ريكول ولكن تلتد  
القديسة تيمو القديسة تيمو  
بنو الاجيال



# حريق في قلب الممر التجاري « القديم »



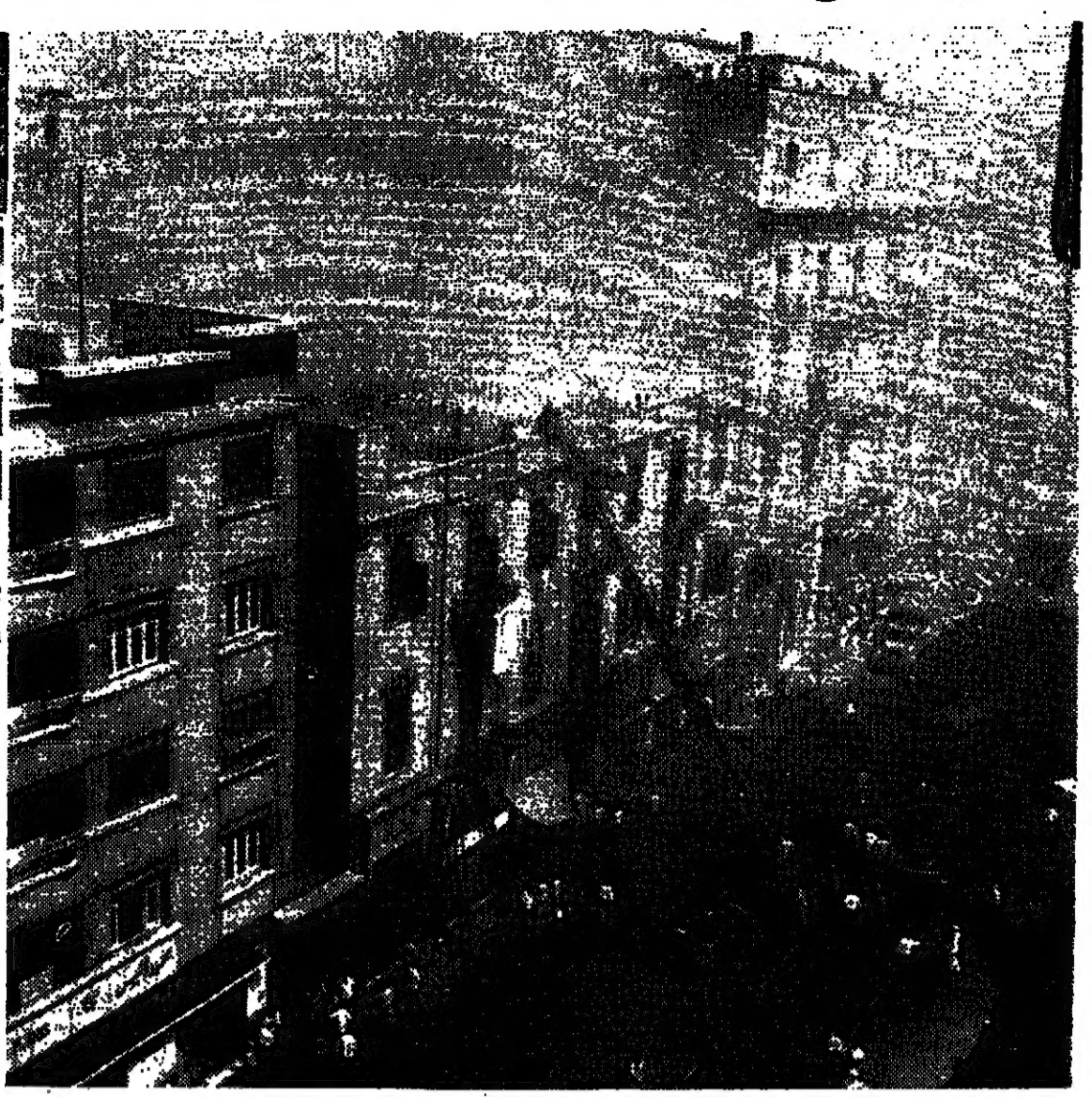
السيد سمير جنة [وزير الداخلية] وجواره السيد سمير زاهر [مفتي القاهرة] في زيارة ميدانية لشارع [القاهرة القديمة] مع [مدير أمن القاهرة] [والسيد علي كمال] [وكيل وزارة السياحة] [والمهندس طه عبد الحليم] [مدير أمن القاهرة] [والسيد علي كمال] [وكيل وزارة السياحة] [والمهندس طه عبد الحليم] [مدير أمن القاهرة]



ماتق في الوجوه الحزينة لحالات غرق في الحوادث البحرية



أحد المواطنين وقد ألقى عليه من المكان فضله الثاني من زلزاله لاسمائه



تصوير: أميل كرم

تصوير: أميل كرم

## ازاعة وتليفزيون

اليوم - تصنع وتوزع

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

## أول فيلم عن التقييد في مصر: تشريح سوداوي

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

## في المرأة

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

وزارة الثقافة  
التنمية المصرية العامة للتأليف والنشر  
الإدارة العامة للتوزيع  
سلسلة الرواية المصرية العامة للتأليف والنشر  
أن تملأ من وجود كتابك معدينا  
القاهرة في ألف عام  
باللغة العربية

أكتبي بحري على  
٥٥٥ صورة  
منها ١٢٠ صورة  
ملونة

اشترك في إصداره  
نخبة من كبار الكتاب والفنانين

طبعة من مكنات القصص للرواية  
وسائر المكنات الكبرى والقصص

## سمعت و... رأيت

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

في حصة الساعة [١١] يتقدم لك برنامج فيل...

جمال ومولايك  
استمر في النجاح  
نشر  
من إنتاج  
الإدارة العامة للتوزيع  
في شارع التحرير بالقاهرة

روايات الجيب  
بارد اليان  
بقلم الكاتب الفرنسي ميشال تريفانو  
ترجمة الأستاذ محمد كامل حسن  
تصدر صباح كل سبت

فتميم • جاكيت • بلوفر • بلوز • تريكونا  
رمز الجمال والمرونة والمتانة  
صديقة الطالب والطالبة  
في جميع مراحل التعليم  
إنتاج شركتنا القاهرة للملبوسات والترتكو

TRICONA  
TESTED QUALITY